

2.1. El conte: la calle es libre

Títol: La calle es libre

Autora: Kurusa (Diana Deardeen)

Il·lustracions: Mónica Doppert

Editorial: Ekaré, 1981



Sinopsis: Una colla de nois i noies d'un barri de Caracas, farts de no poder jugar al carrer, es mobilitzen per aconseguir un espai de joc: volen un parc. Així, aconsegueixen sensibilitzar tot el barri, arribar als mitjans de comunicació i parlar amb polítics. L'empenta, la il·lusió i la paciència són algunes de les claus que menen la història a bon port. A través d'aquesta narració es poden analitzar i comprendre aspectes fonamentals en un procés de transformació (com ara els valors, les actituds, els rols i lideratges o les necessitats).

A internet podeu trobar algunes referències sobre el llibre:

<http://www.youtube.com/watch?v=zZrJfmo69TI>

<http://es.scribd.com/doc/40637692/La-Calle-Es-Libre>

El llibre està disponible a diverses biblioteques de la xarxa de biblioteques municipal de la diputació de Barcelona.

<http://sinera.diba.cat>

A continuació facilitem les targetes que fem servir a l'aula per analitzar la narració, una guia per parlar del relat i construir el propi projecte.